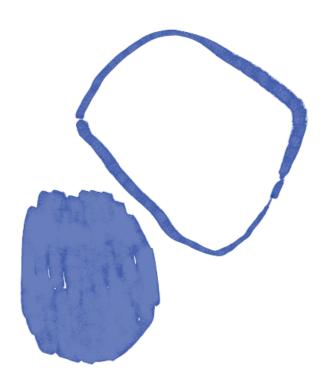
# PHILOMOOS

FORMATION - MODULE 1 - DISTANCIEL

Initiation en Philosophie et Création pour Enfants et Adolescents Nous avons le plaisir de vous présenter le Module n°1 (Initiation) de notre offre de formation en Philosophie et Création pour Enfants et Adolescents.

Cette formation s'adresse aux enseignants, éducateurs, ainsi qu'aux personnes en reconversion professionnelle, souhaitant acquérir des compétences uniques pour éveiller la curiosité intellectuelle et la créativité des jeunes.



### Objectifs de la formation

Découvrir les bases et des outils pédagogiques innovants : découvrir des **méthodes canoniques en philosophie jeunesse** et des activités pour enseigner la philosophie de manière ludique et engageante.

Favoriser l'esprit critique et créatif : apprendre à stimuler la réflexion philosophique et la créativité chez les enfants et les adolescents.

Comprendre la particularité de la "philo création" et découvrir l'approche pédagogique des ateliers philosophiques et créatifs en classe ou dans des structures éducatives.

Promouvoir l'expression, le dialogue et l'écoute : encourager les jeunes à s'exprimer librement et à écouter les points de vue des autres dans un cadre respectueux.



#### Contenu de la formation

- 1. **Introduction à la philosophie jeunesse** : méthodologie, histoire de la discipline et concepts de base adaptés aux enfants et adolescents.
- 2. Présentation de quelques **techniques d'animation philosophiques**: choix des thématiques, expériences, débats, ressources et discussions pour susciter l'intérêt et la participation.
- 3. Ateliers de création et d'intégration de l'art (dessin, peinture, écriture, collages) pour exprimer des idées philosophiques.
- 4. **Bibliographie commentée et ressources en ligne** pour démarrer une activité philosophique et créative



#### Public visé

Enseignants et Éducateurs souhaitant enrichir leur approche pédagogique et introduire de nouvelles dynamiques en classe.

**Tout public**, personnes en reconversion professionnelle cherchant à découvrir l'éducation philosophique et créative pour la jeunesse.

**Professionnels de l'animation** désireux de diversifier leurs activités et d'apporter une dimension philosophique à leurs ateliers.

**Étudiants** en philosophie, en sciences humaines, ou en écoles d'arts.

### Modalités de la formation

Durée: 8h sur un week-end.

Dates: 8 et 9 février 2025.

Lieu: Distanciel (Microsoft Teams).

Tarifs: 160€ tarif plein / 110€ tarif réduit (demandeurs d'emploi, minima

sociaux) / **80€** étudiants.

Certification : Attestation de suivi de formation remise à la fin du

programme.







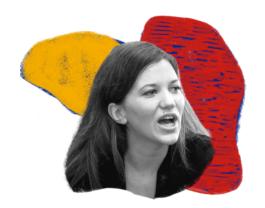


## Inscriptions et informations

Les places étant limitées pour garantir une qualité optimale d'apprentissage et d'interaction, nous vous invitons à vous inscrire dès maintenant.

Pour plus d'informations et pour recevoir le formulaire d'inscription, veuillez nous contacter à l'adresse email suivante : <a href="mailto:formations@philomoos.com">formations@philomoos.com</a>

### L'équipe formatrice



Fanny Bourrillon est une philosophe et pédagogue française spécialisée dans l'éducation philosophique des enfants. Elle est notamment la fondatrice des ateliers *Philomoos*, qui combinent la philosophie et la création artistique pour les jeunes. Ces ateliers abordent divers sujets tels que l'amour, la tolérance, la peur, et l'exploration de l'univers, tout en encourageant les enfants à réfléchir de manière critique et créative. Depuis 2018, les ateliers philomoos proposent une trentaine de thématiques, dont une grande partie en lien avec des enjeux de société comme l'intelligence artificielle, la conception du vivant, la paix.

Enseignante en humanités et philosophie de l'art, Fanny Bourrillon anime également des ateliers au Centre Pompidou, au Louvre, et dans d'autres institutions culturelles prestigieuses. Son travail se concentre sur l'idée que les enfants peuvent et doivent être introduits à la réflexion philosophique dès leur plus jeune âge, leur permettant ainsi de développer des compétences essentielles en pensée critique et en résolution de problèmes.

Elle intervient régulièrement pour la recherche en philosophie et philosophie de l'éducation, à l'Unesco pour les journées mondiales de la philosophie (2022, 2024), au congrès de l'ACFAS à Montréal (2023), aux journées philosophiques de l'ICPIC à Rome (International Council of philosophical Inquiry with Children) et collabore avec les Instituts Français d'Allemagne (Berlin, Leipzig) pour différents projets liés à la philosophie jeunesse (débats, table ronde, ateliers).



Angie Gadea est une artiste et éducatrice multidisciplinaire, diplômée d'un master en design d'intérieur de l'Université Veritas au Costa Rica. Elle se consacre aux arts textiles, à la broderie, au tissage, le tufting "touffetage". Elle anime régulièrement des ateliers au Centre Pompidou, à la Cité des Sciences et dans d'autres institutions culturelles (médiathèques, établissements scolaires, Ehpad).

Son travail a comme objectif de concevoir des activités créatives "sur mesure" à partir d'une réflexion philosophique. Angie cherche à développer les capacités créatives des enfants et de les aider à trouver dans l'art un outil et un langage personnel profond afin de mettre en mouvement leurs idées. Vous pouvez retrouver le travail d'Angie sur son site : <a href="https://www.melinavcoco.com/">https://www.melinavcoco.com/</a>



Rejoignez-nous pour cette formation enrichissante et découvrez comment la philosophie et la création peuvent transformer l'apprentissage et l'épanouissement des jeunes. Ensemble, cultivons l'esprit critique et la créativité de demain!