



FORMATION - MODULE 3 - DISTIANCE

Médiation philosophique : animer et organiser des ateliers philosophiques et/ou créatifs dans la cité (bibliothèques, écoles, musées, centres d'arts)

Cette formation vise à fournir aux participants les compétences et les outils nécessaires pour intégrer la médiation philosophique et les approches créatives dans leurs pratiques éducatives, tout en favorisant l'innovation et la réflexion critique chez les jeunes.



Objectifs de la formation

Acquérir des compétences en **médiation philosophique** pour enfants, adolescents et adultes.

Développer des méthodes artistiques et créatives “sur mesure” pour stimuler la réflexion philosophique ou la poursuivre.

Apprendre à concevoir et à animer des ateliers philosophiques et créatifs innovants en lien avec des **enjeux de société contemporains**.

Favoriser **l'esprit critique et l'expression personnelle** des jeunes.

Préparer les enseignants, éducateurs et personnes en reconversion professionnelle à intégrer de façon concrète la philosophie dans leurs pratiques éducatives et sur leurs lieux d'exercice et de travail.

Développer des compétences dans **l'approche philosophique d'une œuvre d'art** : le contexte de la philosophie au musée et dans les centres d'arts.

Développer une intégration des collections (bibliothèques) dans la construction d'un projet d'animation d'ateliers philosophiques.

Faciliter la découverte de la création artistique comme **outil d'expression et d'introspection**.

Comprendre la portée du **symbolisme**, la liberté créative et **poétique**, afin de mettre en mouvement nos idées.

Contenu de la formation

1. **Introduction à la philosophie jeunesse** : méthodologie, histoire de la discipline et concepts de base adaptés aux enfants et adolescents.
2. Présentation des différentes **techniques d'animation philosophiques** : penser par l'oeuvre, approches méthodologiques, encadrement d'un débat ou d'un dialogue à l'aide de ressources artistiques.
3. **Préparer les bibliothécaires à intégrer de façon concrète la philosophie dans leurs pratiques éducatives de médiation.** Réflexion sur l'intégration des collections.
4. **Ateliers pratiques de création de parcours philosophiques** adaptés à des lieux culturels (musées, MJC, galeries, centres d'arts, cinémathèques...).
5. **Ateliers philosophiques par petits groupes** et “chantiers philo-art”.
6. **Bibliographie commentée et ressources en ligne** pour démarrer une activité philosophique et créative.
7. Ateliers pratiques d'approche philosophique d'une oeuvre d'art intitulés “**philosopher au musée**”.



Public visé

Enseignants et Éducateurs souhaitant enrichir leur approche pédagogique et introduire de nouvelles dynamiques en classe.

Professionnels de l'animation désireux de diversifier leurs activités et d'apporter une dimension philosophique à leurs ateliers.

Étudiants en philosophie, en sciences humaines, ou en écoles d'arts.

Personnes en reconversion professionnelle.



Modalités de la formation

Durée : 6h sur une journée

Dates 2027 :

- Session 1 : 16 janvier 2027

Lieu :

- Session 1: Distanciel (Microsoft Teams).

Tarifs : tarif plein : **135€/journée**, tarif réduit (étudiants et demandeurs d'emploi) : **95€/journée**

Certification : Attestation de suivi de formation remise à la fin du programme.

Inscriptions et informations

Les places étant limitées à 20 personnes nous vous invitons à vous inscrire dès maintenant sur la plateforme helloasso :

<https://www.helloasso.com/associations/philomoos/evenements/formations-2027-mediation-philosophique-1>

Pour plus d'informations (emploi du temps détaillé par journée de formation) ou pour recevoir le formulaire d'inscription, veuillez nous contacter à l'adresse email suivante : formations@philomoos.com

L'équipe formatrice



Fanny Bourrillon est une philosophe et pédagogue française spécialisée dans l'éducation philosophique des enfants. Elle est notamment la fondatrice des ateliers *Philomoos*, qui combinent la philosophie et la création artistique pour les jeunes. Ces ateliers abordent divers sujets tels que l'amour, la tolérance, la peur, et l'exploration de l'univers, tout en encourageant les enfants à réfléchir de manière critique et créative. Depuis 2018, les ateliers philomoos proposent une trentaine de thématiques, dont une grande partie en lien avec des enjeux de société comme l'intelligence artificielle, la conception du vivant, la paix.

Enseignante en humanités et philosophie de l'art, Fanny Bourrillon anime des ateliers et visites philosophiques au Centre Pompidou, au Musée du Louvre, au Musée Rodin, au Musée d'Art Moderne de Paris, au Musée Carnavalet, au Panthéon (...).

Elle intervient régulièrement pour la recherche en philosophie et philosophie de l'éducation, à l'Unesco pour les journées mondiales de la philosophie (2022, 2024), au congrès de l'ACFAS à Montréal (2023), aux journées philosophiques de l'ICPIC à Rome (*International Council of philosophical Inquiry with Children*) et collabore avec les Instituts Français d'Allemagne (Berlin, Leipzig) pour différents projets liés à la philosophie jeunesse (débat, table ronde, ateliers).



Angie Gadea est une artiste et éducatrice multidisciplinaire, diplômée d'un master en design d'intérieur de l'Université Veritas au Costa Rica. Elle se consacre aux arts textiles, à la broderie, au tissage, le tufting “touffetage”. Elle anime régulièrement des ateliers au Centre Pompidou, à la Cité des Sciences et dans d'autres institutions culturelles (médiathèques, établissements scolaires, Ehpad).

Son travail a comme objectif de concevoir des activités créatives “sur mesure” à partir d'une réflexion philosophique. Angie cherche à développer les capacités créatives des enfants et de les aider à trouver dans l'art un outil et un langage personnel profond afin de mettre en mouvement leurs idées. Vous pouvez retrouver le travail d'Angie sur son site : <https://www.melinaycoco.com/>



Matériel et ressources

Livres et articles sur la philosophie pour enfants.

Accès à des **ressources en ligne et plateformes éducatives**.



Évaluation

Une **attestation de participation** vous sera remise à l'issue de la formation.

Rejoignez-nous pour cette formation enrichissante et découvrez comment la philosophie et la création peuvent transformer l'apprentissage et l'épanouissement des jeunes.

Ensemble, cultivons l'esprit critique et la créativité de demain !

Pour vous inscrire et pour toute question **contactez-nous** à l'adresse suivante :
formations@philomoos.com