



FORMATION - MODULE 1 - PRÉSENTIEL

Initiation aux ateliers philocréation

Apprendre à animer des ateliers philosophiques
et créatifs pour enfants et adolescents

Nous avons le plaisir de vous présenter le Module n°1 (Initiation) de notre offre de formation en philosophie et création pour enfants et adolescents.

Cette formation s'adresse aux enseignants, éducateurs, ainsi qu'aux personnes en reconversion professionnelle, souhaitant acquérir des compétences uniques pour éveiller la curiosité intellectuelle et la créativité des jeunes.



Objectifs de la formation

Découvrir les bases et des outils pédagogiques innovants : découvrir des **méthodes canoniques en philosophie jeunesse** et des activités pour enseigner la philosophie de manière ludique et engageante.

Favoriser l'esprit critique et créatif : apprendre à stimuler la réflexion philosophique et la créativité chez les enfants et les adolescents.

Comprendre la particularité de la philocréation et découvrir l'approche pédagogique des ateliers philosophiques et créatifs en classe ou dans des structures éducatives.

Promouvoir l'expression, le dialogue et l'écoute : encourager les jeunes à s'exprimer librement et à écouter les points de vue des autres dans un cadre respectueux.



Contenu de la formation

1. **Introduction à la philosophie et à la philosophie jeunesse** : méthodologie, histoire de la discipline et concepts de base adaptés aux enfants et adolescents.
2. Présentation des différentes postures **d'animation philosophique** et réflexion globale sur le choix des thématiques à aborder en fonction du public, de l'intérêt pédagogique : expériences et discussions.
3. **Ateliers pratiques de création et d'intégration de l'art par petits groupes** (dessin, peinture, écriture, collages) pour exprimer des idées philosophiques.
4. **Mise en situation** et animation guidée et commentée à l'aide de fiches synthétiques d'animation
5. **Préparer un atelier philosophique** : recherches théoriques, analyse et problématisation d'un sujet, lectures, et rédaction d'un *script* ou support d'animation complet.
6. **Bibliographie commentée et ressources en ligne** pour démarrer une activité philosophique et créative

Public visé

Enseignants et Éducateurs souhaitant enrichir leur approche pédagogique et introduire de nouvelles dynamiques en classe.

Tout public, personnes en reconversion professionnelle cherchant à découvrir l'éducation philosophique et créative pour la jeunesse.

Professionnels de l'animation désireux de diversifier leurs activités et d'apporter une dimension philosophique à leurs ateliers.

Étudiants en philosophie, en sciences humaines, ou en écoles d'arts.



Modalités de la formation

Durée : 14h sur un week-end.

Dates : 27 et 28 février 2027

Lieu : Présentiel à Paris (nous consulter).

Tarifs : **260€** tarif plein / **180€** tarif réduit (demandeurs d'emploi et étudiants).

Certification : Attestation de suivi de formation remise à la fin du programme.



Inscriptions et informations

Les places étant limitées nous vous invitons à vous inscrire dès maintenant sur la plateforme helloasso :

<https://www.helloasso.com/associations/philomoos/evenements/formations-2027-philomoos-module-1>

Pour plus d'informations (emploi du temps, tarifs, détails de la formation) ou pour recevoir le formulaire d'inscription, veuillez nous contacter à l'adresse email suivante :
formations@philomoos.com

L'équipe formatrice



Fanny Bourrillon est une philosophe et pédagogue française spécialisée dans l'éducation philosophique des enfants. Elle est notamment la fondatrice des ateliers *Philomoos*, qui combinent la philosophie et la création artistique pour les jeunes. Ces ateliers abordent divers sujets tels que l'amour, la tolérance, la peur, et l'exploration de l'univers, tout en encourageant les enfants à réfléchir de manière critique et créative. Depuis 2018, les ateliers philomoos proposent une trentaine de thématiques, dont une grande partie en lien avec des enjeux de société comme l'intelligence artificielle, la conception du vivant, la paix.

Enseignante en humanités et philosophie de l'art, Fanny Bourrillon anime également des ateliers au Centre Pompidou, au Louvre, et dans d'autres institutions culturelles prestigieuses. Son travail se concentre sur l'idée que les enfants peuvent et doivent être introduits à la réflexion philosophique dès leur plus jeune âge, leur permettant ainsi de développer des compétences essentielles en pensée critique et en résolution de problèmes.

Elle intervient régulièrement pour la recherche en philosophie et philosophie de l'éducation, à l'Unesco pour les journées mondiales de la philosophie (2022, 2024), au congrès de l'ACFAS à Montréal (2023), et collabore avec les Instituts Français d'Allemagne (Berlin, Leipzig) pour différents projets liés à la philosophie jeunesse (débat, table ronde, ateliers).



Angie Gadea est une artiste et éducatrice multidisciplinaire, diplômée d'un master en design d'intérieur de l'Université Veritas au Costa Rica. Elle se consacre aux arts textiles, à la broderie, au tissage, le *tufting*.

Elle anime régulièrement des ateliers au Centre Pompidou, à la Cité des Sciences et dans d'autres institutions culturelles (médiathèques, établissements scolaires, Ehpad).

Son travail a comme objectif de concevoir des activités créatives "sur mesure" à partir d'une réflexion philosophique. Angie cherche à développer les capacités créatives des enfants comme des adultes. Elle guide les participants des ateliers en transmettant sa conviction que l'art un outil et un langage personnel profond afin de mettre en mouvement les idées. Vous pouvez retrouver le travail d'Angie sur son site :

<https://www.melinaycoco.com/>



Rejoignez-nous pour cette formation enrichissante et découvrez comment la philosophie et la création peuvent transformer l'apprentissage et l'épanouissement des jeunes.

Ils nous ont fait confiance pour cette formation :

- La Cité des Sciences et de l'Industrie
- Le Département de la Dordogne
- Le Département de la Marne
- Les Médiathèques de Créteil
- L'association Lecture Jeunesse
- L'équipe de Canopé (Éducation Nationale)
- L'INSPE de Rennes